

Apstiprināts
ar Valkas novada pašvaldības domes
2025. gada 27. marta lēmumu Nr.60
(protokols Nr.5, 4.§)

Valkas novadpētniecības muzeja

**DARBĪBAS UN ATTĪSTĪBAS STRATĒGIJA
2025. – 2029.GADAM**

**VALKA
2025**

SATURS

1. Muzeja raksturojums, tā loma sabiedrībā	2
1.1.Darbības pilnvarojums.....	3
1.2.Misija, darbības pamatvirzieni.....	4
2. Pašreizējās situācijas raksturojums.....	4
2.1.Pārskata periodā sasniegtie rezultāti.....	5
2.1.1. Muzeja krājuma darbs.....	6
2.1.2. Muzeja pētniecības darbs.....	12
2.1.3. Muzeja komunikācijas darbs.....	12
2.1.4. Mērķauditorija.....	13
2.1.5. SVID analīze, secinājumi.....	13
3. Stratēģijas daļa.....	16
3.1.1. Politikas mērķi.....	16
3.1.2. Prioritātes, mērķi un sagaidāmie darbības rezultāti.....	17
3.1.3. Vidējā termiņa muzeja darbības programma 2025.-2029.....	18
4. Strtēģijas ieviešanas uzraudzība.....	33
5. Pielikumi.....	33
5.1.1. Pielikums Nr.1. Krājuma darba politika	
5.1.2. Pielikums Nr.2. Pētniecības darba politika	
5.1.3. PielikumsNr.3. Komunikācijas darba politika	

1 Muzeja raksturojums, tā loma sabiedrībā

Valkas novadpētniecības muzejs (turpmāk tekstā – Muzejs) ir sabiedrībai pieejama pētnieciska un izglītojoša Valkas novada pašvaldības iestāde, kura patstāvīgi un sadarbībā ar Kultūras ministriju, Latvijas Muzeju padomi, radošām apvienībām, fondiem un sabiedriskajām organizācijām, uzkrāj, saglabā, pēta un popularizē materiālās un nemateriālās kultūrvēsturiskās vērtības.

Muzejs atrodas reģiona nozīmes vēstures pieminekļi - bijušajā Vidzemes draudžu skolu skolotāju semināra ēkā, kas vistiešākā veidā saistīta ar Jāņa Cimzes vārdu un viņa vadīto skolotāju semināru, kur noritējis viņa visražīgākais darba posms. Tāpēc tieši Valkas novadpētniecības muzejā, interesentiem pieejamā veidā, tiek apkopotas visas vēsturiskās liecības par Jāni Cimzi un viņa audzēkņiem.

Muzeja pamatekspozīcijas ir “Vidzemes draudžu skolu skolotāju seminārs un tā audzēkņu kultūrizglītojošā darbība. 19.gs. vidus – 20.gs. sākums” iepazīstina ar Valkas-Lugažu novada vēsturi (18. gs. beigas – 20. gs. sākums), ar pedagoga, latviešu koru kultūras pamatlicēja Jāņa Cimzes (1814–1881) darbību, ar viņa vadīto skolotāju semināru un audzēkņu tai skaitā igauņu kultūras darbinieku gaitām un “Valka – Latvijas neatkarības šūpulis” akcentē otru svarīgu Valkas vēstures aspektu – Valkas lomu Latvijas neatkarības izveidē.

Valka ir unikāla Latvijas-Igaunijas robežpilsēta un kuras iedalījumu Valkas (Latvija) un Valgas (Igaunija) dvīņu pilsētās noteica vēsturiski sarežģīti apstākļi. Tādēļ muzejs - robežpilsētā arvien ir nozīmīgs gan latviešiem gan igauņiem.

1.1. Darbības pilnvarojums

Muzeja darbības tiesiskais pamats ir Valkas novada domes apstiprināts Nolikums (21.06.2024. sēdes lēmums nr.194, protokols Nr.8, 13§). Savā darbībā muzejs vadās pēc Muzeju likuma, ievēro citus Latvijas Republikas normatīvos aktus, tam ir saistoši Latvijas Muzeju padomes atzinumi, kā arī Valkas novada pašvaldības domes lēmumi un rīkojumi.

Muzejs ir juridiska persona. Savas funkcijas, uzdevumus, tiesības, pienākumus un darba organizāciju muzejs realizē patstāvīgi, sadarbojoties ar Valkas novada pašvaldību, tās institūcijām, valsts pārvaldes un pašvaldību institūcijām, fiziskām un juridiskām personām.

Valkas novadpētniecības muzejs, ieguvis valsts atzīta muzeja statusu (akreditācijas apliecība Nr. 11A5 izsniegta no 2020.gada 7.jūlijā, derīga līdz 2025.gada 6.jūlijam).Muzeja juridiskā adrese: Rīgas ielā 64, Valkā, Valkas novads, LV- 4701

Muzeja darbības stratēģiskā plānošana notiek kopš 2000. gada, un šajā laikā mērķtiecīgi sasniegti galvenie plānotie rezultāti. 2020. – 2024. gada periodā muzeja darbībā galvenā prioritāte bija muzeja krājuma saglabāšana un digitālās programmas “Ērgemes viduslaiku pils” izveidošana.

Valkas novadpētniecības muzeja Darbības un attīstības stratēģija 2025. – 2029.gadam ir vidēja termiņa plānošanas dokuments, kurā noteikti muzeja darbības virzieni, sasniedzamie mērķi un rezultāti turpmākajiem 5 gadiem. Tā balstās uz muzeja pašreizējās situācijas analīzi un vērsta uz misijas realizēšanu un vēlamās situācijas sasniegšanu, ņemot vērā muzeja finanšu resursus, valstī notiekošos ekonomiskos procesus attīstības virzienus, sabiedrības intereses, iepriekšējā darbā gūto pieredzi, lai nodrošinātu Valkas novadpētniecības muzeja tālāku attīstību.

Valkas novadpētniecības muzeja Darbības un attīstības stratēģija 2025. – 2029.gadam pamatojas uz Muzeju likumu, Ministru kabineta noteikumiem Nr.956 “Noteikumi par Nacionālo muzeju krājumu”, Valkas novadpētniecības muzeja Nolikumu, Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2022.–2027.gadam "Kultūrvalsts", Valkas novada kultūras attīstības programmu 2016.-2022. gadam, Valkas novada attīstības programma 2022. – 2028. gadam un *Valkas novadpētniecības muzeja vidēja termiņa darbības stratēģiju 2015. – 2019.gadam*.

1.2. Misija, darbības pamatvirzieni

Atrašanās vēsturiskajā ēkā noteikusi muzeja misiju: *Popularizēt latviešu pedagoga un koru kultūras pamatlicēja Jāņa Cimzes un viņa audzēkņu atstāto kultūras mantojumu, veicināt sabiedrības interesi un izpratni par vēsturiskajiem procesiem Valkas novadā.*

Muzeja darbība virzīta uz muzeja misijas realizēšanu un muzeja funkciju iespējami pilnīgāku un kvalitatīvāku realizēšanu, tās stratēģiskais mērķis: *Saglabājot, pētot, papildinot un popularizējot muzeja krājumu, sekmēt Valkas novada kultūrvēsturiskā mantojuma apriti mūsdienā un nākotnē sabiedrības attīstībai, izglītībai un izklaidei.*

Muzeja galvenie darbības pamatvirzieni:

- materiālās un nemateriālās kultūras vērtību uzkrāšanu, papildināšanu, dokumentēšanu, saglabāšanu un izmantošanu;
- muzeja krājuma un ar to saistītās informācijas pētniecību;
- sabiedrības izglītošanu, veidojot ekspozīcijas un izstādes, kā arī izmantojot citus ar muzeja darbību saistītus izglītošanas veidus;

- muzeja darba popularizēšanu;
- saimniecisko darbību.

2. Pašreizējās situācijas raksturojums

Muzejs ir izvietots **3 kapitālākās**, telpu kopējā platība - **1229 m²**. Muzeja zemes gabalu Rīgas ielā 64, Semināra ielā 27A kopējā platība - **12989 m²** ieskaitot parku un saimniecības infrastruktūru. Ēkas un zeme ir Valkas novada pašvaldības īpašums.

Infrastruktūras uzturēšana, tekošie un attīstībai nepieciešamie remontu, labiekārtošanas darbi teritorijā tiek īstenoti ar budžeta līdzekļiem.

Darbību apgrūtinā investīciju trūkums. Muzeja galvenajai ēkai Rīgas ielā 64 (celta 1853.gadā), nepieciešams jumta noteku, tekņu, sniega ķērāju remonts. Līdzekļu trūkuma dēļ šie darbi ir vairāk kārt atcelti. Lai nodrošinātu ēkas ilgtspēju, jānovērš ēkas būtiska problēma - mitruma uzsūkšanās pamatos un sienās. Lai to īstenotu, jāatrisina virsējo grunts ūdeņu aizvadīšana visā muzeja zemes gabalā. Nepieciešami iekštelpu remontu.

Palīgēkai Rīgas ielā 64 (celta 1943. gadā), kurā šobrīd izvietota muzeja krājuma etnogrāfijas priekšmetu izstāde, nepieciešama siltināšana, panduss, jumta nomaiņa, grīdu nomaiņa, fasādes renovācija, iekštelpu revitalizācija. 2024. gadā ēkai ir izbūvēts zemējums, elektrības pieslēgums āra pasākumu vajadzībām.

Krātuvei Semināra 27A (celta 1876. gadā) ir nepieciešama, apjomīga zāles sadalīšana divu stāvu krātuves telpā, jumta nomaiņa, bēniņu siltināšana, fasādes renovācija, avārijas izejas ierīkošana, ieejas mezgla remonts, padarot ēkas pirmo stāvu pieejamu cilvēkiem ar kustību traucējumiem. Ēkā ir veikta automātiskā siltummezgla renovācija. Ēkā norit daļēji atklātas krātuves ierīkošana. paralēli remontdarbiem, notiek krājuma priekšmetu pārceļšana.

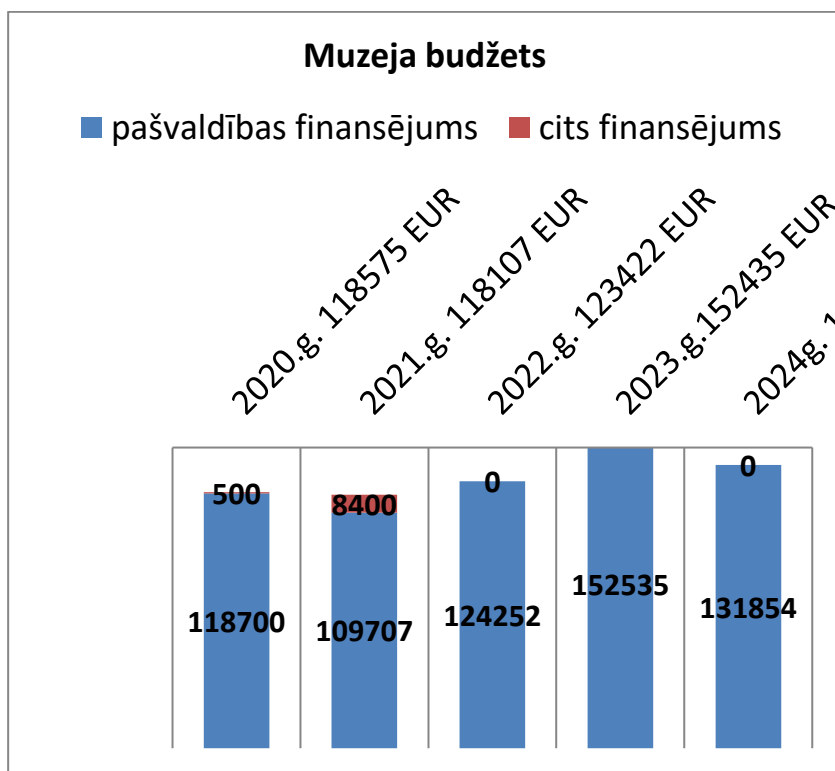
Lai arī muzeja galvenā ēka atrodas vienā no vēsturiski nozīmīgākajām ēkām Valkas pilsētā, tā tomēr ir pilsētas nomale, un šis apstāklis mazina apmeklētāju skaitu. Ļoti vēlams Rīgas ielas ietves labiekārtošana muzeja virzienā, muzeja parka celiņu bruģējuma sakārtošana muzeja reklāmas vides objekta Rīgas un Cimzes ielu krustojuma zaļajā zonā un Semināra ielā izveide.

Muzejs aktīvi iegūst no valsts iestādēm bezatlīdzības lietošanā piemērotu inventāru un iekārtas. Pakāpeniski notiek muzejā esošās datortehnikas atjaunošana.

Darbinieku kopējais skaits - 9, no tiem: pamatdarbā - 6, tai skaitā speciālisti - 3, speciālisti ar augstāko izglītību -3. Likvidējot noformēšanas mākslinieka 0,25 slodzes amata vietu ir apgrūtinājumu regulāro izstāžu iekārtošanā muzejā. Lai sistemātiskāk veiktu krājuma

darbu, t.sk. esības pārbaudi un datu ievadīšanu kopkatalogā, muzejā nepieciešams vēl viens krājuma speciālists, uzlabojoties finansiālajam stāvoklim, ir jāievieš šī amata vieta. 2023. gadā ir pensionējušies divi vadošie muzeja darbinieki. Ir notikusi daļēja paaudžu nomaiņa muzeja kolektīvā. Zemā atalgojuma dēļ 2023. – 2024. gadā ir notikusi kadru mainība muzejpedagoga un saimniecības pārziņa amatos.

1.attēls. Muzeja budžets 2020.- 2024.gadā



Muzeja finansējumu – budžetu veido pašvaldības dotācija, ieņēmumi par muzeja maksas pakalpojumiem, projektu konkursos iegūtais finansējums.

2020. – 2024.gadā muzeja darbinieki izstrādājuši 4 un realizējuši 2 projektus (VKKF) 2024. – 2025. gadā kopīgi ar Valgas muzeju tiek meklēti pārrobežu finanšu avoti.

Muzeja speciālisti savas kvalifikācijas paaugstināšanai piedalījušies lekcijās,ursos, semināros, mācību un pieredzes apmaiņas braucienos.

Muzejs veiksmīgi iekļaujas Valkas novada kultūras dzīvē, sadarbojoties ar citām novada izglītības un kultūras institūcijām. Izstāžu veidošanas un apmaiņas jomā muzeja galvenie sadarbības partneri ir citi Latvijas akreditētie muzeji, arhīvi, fiziskas personas Latvijā. Muzeja ilggadīgs sadarbības partneris ir Valgas muzejs (Igaunijā).

2.1. Sasniegtie rezultāti un rezultatīvie rādītāji 2020. - 2024.gadā

2.1.1. Muzeja krājuma darbs

Krājuma papildināšana

Uz 2025.gada 1.janvāri krājumā iekļautas 52 194 vienības, tai skaitā, pamatkrājumā – 35 404, palīgkrājumā – 16 790. Pārskata periodā krājums papildināts par 2256 vienībām, tai skaitā, pamatkrājumā – 1451, palīgkrājumā – 805.

Jaunieģūto vienību skaits:

2020.gadā 507, tai skaitā, pamatkrājumā – 278, palīgkrājumā – 229

2021.gadā 507, tai skaitā, pamatkrājumā – 255, palīgkrājumā – 252

2022.gadā 506, tai skaitā, pamatkrājumā – 324, palīgkrājumā – 182

2023.gadā 304, tai skaitā, pamatkrājumā – 240, palīgkrājumā – 64

2024.gadā 432, tai skaitā, pamatkrājumā – 354, palīgkrājumā – 78

2.attēls Muzeja krājuma papildināšana



Krājums galvenokārt papildināts ar dāvinājumiem no fiziskām personām.

Pārskata periodā lielāko papildinājumu ieguvušas dokumentu un rokrakstu, arheoloģijas, iespieddarbu, lietisko un tēlojošo priekšmetu kolekcijas.

Pirkumi

Pārskata periodā veikts viens pirkums. 2020.gadā: Glezna – Jānis Induss „Rudens klusā daba”, 1976.g., k/e, 33,5 x 40,5 cm (1 vienība), muzeja budžets.

Krājuma uzskaitē

Muzeja krājums dokumentēts elektroniski, ievadot datus Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmā (turpmāk tekstā – NMKK) un papīra formātā, atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem Nr.956 “Noteikumi par Nacionālo muzeju krājumu” un

“Noteikumiem par Valkas novadpētniecības muzeja krājumu” papīra formātā un elektroniski, ievadot datus NMKK.

Datu ievadīšanu NMKK muzejs uzsāka 2007.gadā. Uz 2025.gada 1.janvāri NMKK ievadīta informācija par 17990 muzeja krājuma priekšmetiem, kas ir 34,46 % no priekšmetu kopskaita. Primāri NMKK tiek ievadīti jauniegūtie priekšmeti.

Pārskata periodā NMKK ievadīti 2663 priekšmetu dati.

2020.gadā – 516

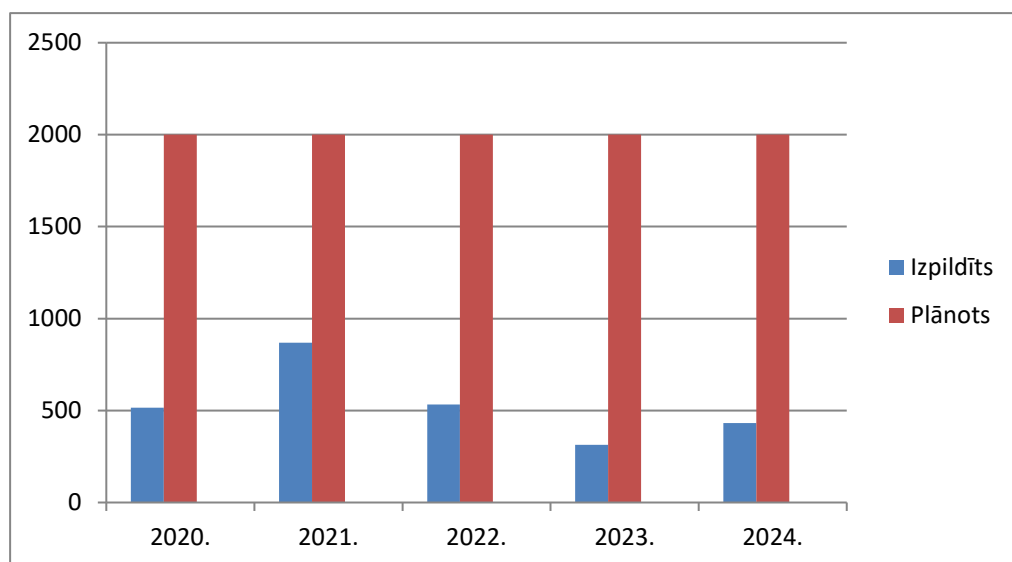
2021.gadā – 869

2022.gadā – 533

2023.gadā – 313

2024.gadā – 432

3.attēls. NMKK ievadīto vienību skaits



Lēni norit muzeja krājuma priekšmetu digitalizācija un attēlu pievienošana datiem NMKK. Pārskata periodā digitālie attēli pievienoti apt. 23% no kopkatalogā ievietotajiem priekšmetiem.

Lai uzlabotu krājuma priekšmetu digitalizāciju, 2022.gadā muzejs iesaistījās ERAF projektā “Kultūras mantojuma satura digitalizācija” (2.kārta). Projekta ietvaros Kultūras informāciju sistēmu centra speciālisti veica digitalizācijas procesa fizisko darbu –945 muzeja digitalizējamo priekšmetu (tekstiliju kolekcijas (segas, galdausti, dvieļi, apģērbs) un nelielu daļu tēlojošo kolekcijas (trauki, medaļas)) fotografēšanu. Priekšmetu datus un digitālos attēlus NMKK iekļāva 2022.gadā.

Esības pārbaude

Turpināta krājuma esības pārbaude, vienlaikus novērtēta priekšmetu saglabātība un noteikta vērtība. Esības pārbaudes tempi neatbilst plānotajam grafikam. Pārskata periodā pārbaudīti 727 priekšmeti, plānoto 8000 vietā. Esības pārbaude veikta iespieddarbu kolekcijai – mācību grāmatām.

2020.gadā – 120

2021.gadā – 121

2022.gadā – 130

2023.gadā – 152

2024.gadā – 204

Krātuvju raksturojums

Muzeja krājums glabājas muzeja ēkā – Valkā, Rīgas iela 64, un krātuves ēkā – Valkā, Semināra ielā 27A.

Rīgas ielā 64 ir 8 atsevišķas telpas – glabātuves; Semināra ielā 27A ir 3 atsevišķas telpas - glabātuves.

Kopš 2020.gada notiek muzeja krātuves iekārtošanas darbi Valkā, Semināra ielā 27. Šobrīd ir iekārtotas 3 glabātuves. 2025.-2029.gadā uz krātuvi Semināra ielā 27A pārvietos:

- lietisko;
- arheoloģijas,
- audio – vizuālās;
- bonistikas;
- faleristikas;
- filatēlijas;
- heraldikas;
- numismātikas;
- sfragistikas kolekciju priekšmetus.

Līdz 2029.gadam plānots pārcelt Rīgas ielā 64 glabātuvi Nr.3 uz plašākām telpām (glabātuvi Nr.1 un 2, Rīgas ielā 64) un paplašināt Rīgas ielā 64 glabātuvi Nr.7.

Restaurācija un konservācija

Pārskata periodā kopā restaurētas un konservētas 11 krājuma vienības.2020.gadā:

- fon Reiternu (von Reutern) dzimtas Bībele, 18.gs.b.- 19.gs.sāk., VKKF finansējums;
- Lūgšanu grāmata karavīriem. Gaismas ieroči, 1915.g., VKKF finansējums;

2021.gadā:

- Ērgemes viduslaiku pils senlietas (9 vienības), atrastas arheoloģisko izpēti darbu laikā Livonijas ordeņa Ērgemes bruņinieku pilī; VKKF finansējums.

Krājuma izmantošana

Krājuma priekšmetu pieejamību sabiedrībai muzejs nodrošina eksponējot tos pamatekspozīcijās, izstādēs muzejā un ārpus muzeja, digitālajā izstādē, kā arī atbildot uz apmeklētāju un pētnieku iesniegumiem. Līdz ar iespēju iepazīties ar krājuma priekšmetiem NMKK, ir pieaugusi sabiedrības interese par tiem.

Krājuma eksponēšana

Pārskata periodā muzeja ekspozīcijās, izstādēs muzejā un ārpus muzeja eksponētas 6548, tai skaitā, pamatkrājuma 4740 vienības, kas ir, 12,5% no krājuma vienību kopskaita.

Pamatekspozīcijas:

- “Vidzemes draudzes skolu skolotāju seminārs un tā audzēkņu kultūrizglītojošā darbība 19.gs. v. – 20.gs sāk.”. Atklāta 2000.gadā. Eksponētas 122 vienības.
- “Valkas – Latvijas neatkarības šūpulis”. Atklāta 2017.gadā. Eksponētas 89 vienības

Izstādes muzejā. Pārskata periodā no jauna izveidotas un iekārtotas 22 krājuma izstādes. Nozīmīgākās:

2021.gadā

- Rotaļāšanās, sadarbībā ar Valmieras muzeju (eksponētas 37 vienības)

2022.gadā

- Padomju okupācijas laika sadzīves priekšmeti 1950.- 1990.g. (eksponētas 577 vienības);
- Jauniegvumi (eksponētas 174 vienības);
- Latvijas ainava (eksponētas 30 vienības)

2023.gadā

- Klusā daba (eksponētas 24 vienības);
- Lauku muzikanti un kapelas Vidzemē 20.gs.1.pusē, sadarbībā ar Valmieras muzeju (52 vienības)

2024.gadā

- Jāņa Strupuļa dāvinātie latviešu autoru darbi (eksponētas 93 vienības);

- Jāņa Elmāra Indusa (1907 – 1996) darbu izstāde (eksponētas 98 vienības);
- Latvijas valsts ģerbonim 100, sadarbībā ar Cēsu Vēstures un mākslas muzeju (eksponētas 72 vienības).

Izstādēs ārpus muzeja

Pārskata periodā muzeja darbinieki no jauna izveidojuši un iekārtojuši 14 krājuma priekšmetu izstādes (tai skaitā 9 digitālas). 2020.gadā, COVID-19 pandēmijas laikā muzejs izveidoja vairākas digitālas izstādes, kurās apskatāms Valkas novadpētniecības muzeja krājums:

- „Izsūtīto piemiņai”
- „Lieldienu pastkartes”
- „Ūsiņi jeb Jurgu diena”
- „Darba svētki”
- „Jāņu diena”
- „Kartupeļu talkas”
- „Ziemassvētku pastkartes”
- „Kalendāri muzeja krājumā”

No 2020.-2024.g. iekārtotas šādas izstādes ārpus muzeja:

- Augsim Latvijai (2020.);
- „Spožas pogas ķiverēs”... Par Valkas ugunsdzēsēju vēsturi, kas aizsākusies pirms 145 gadiem (2022.);
- Lielākā un nozīmīgākā – 2022.gadā izveidotā digitālā izstāde “Ērgemes viduslaiku pils”. Tajā apskatāmi ap 200 digitālie attēli ar senlietām, kuras atrastas arheoloģisko izpēti darbu laikā Livonijas ordeņa Ērgemes bruņinieku pilī. Interesenti ar izstādi var iepazīties interneta vietnē: <http://muzejs.valka.lv/digitala-programma-ergemes-viduslaiku-pils/>

Ārpus muzeja krājuma priekšmeti eksponēti arī citu muzeju izstādēs un sadarbībā ar citām institūcijām veidotajās izstādēs.

2020.gadā:

- Latvijas muzeju kopizstāde “Latvijas gadsimts” (58 vienības).

2021.gadā:

- Cēsu vēstures un mākslas muzeja izstādē “Zili baltās pasaules valdzinājums. Angļu dekolētais fajanss Latvijas muzejos un privātkolekcijās. (18. – 21. gadsimts)” (1 vienība);
- Valkas novada Vijciema pagasta Vijciema tautas namam - izstādei „Mildas Bīrītes gleznas” (11 vienības).

2.1.2. Muzeja pētniecības darbs

Pārskata periodā pētnieciskā darbā muzeja darbinieki un pētnieki izmantojuši 5659 krājuma vienības, kas ir, 11% no kopējā vienību skaita.

Muzeja darbinieki krājuma izpēti darbu veic veidojot ekspozīcijas, izstādes, sagatavojot lekcijas, referātus, publikācijas, muzejpedagoģiskās programmas un zinātniskā apraksta kartītes.

Dažādu nozaru pētnieki, interesenti, skolēni un studenti muzeja krājumu izmanto pētniecisko darbu, publikāciju un projektu izstrādāšanā.

Vēsturnieki, žurnālisti, režisori un citi interesenti krājumu izmantoja 2023.gadā, gatavojot LTV dokumentālo filmu „Neērtie latvieši” (Roberts Eidemanis) un Latvijas radio 1 sižetu par 18.novembra tematu.

Galvenie pētnieciskā darba rezultāti 2020.-2024.g.

Galvenie pētniecības virzieni 2020.-2024.g.

- Dziesmu svētku vēsture Ziemeļlatvijā un Dienvidigauņijā 19.gs. 2.pusē:
- Livonijas ordeņa Ērgemes bruņinieku pils 14.-17.gs.
- Valkas pilsēta 1920.-2020.g.:
- Ievērojamu novadnieku dzīve un darbība

Pētnieciskā darba statistiskie rādītāji 2020.-2024.g.

	2020.	2021.	2022.	2023.	2024.
Zinātniskā apraksta kartītes (jaunas)	217	68	-	29	35
Izrakstu kartītes, pētnieciskā darba (jaunas)	266	227	90	93	82
Personu kartītes (jaunas)	37	73	23	19	28
Izstāžu plāni	3	3	4	3	5
Muzejpedagoģisko programmu scenāriji	2	-	4	4	1

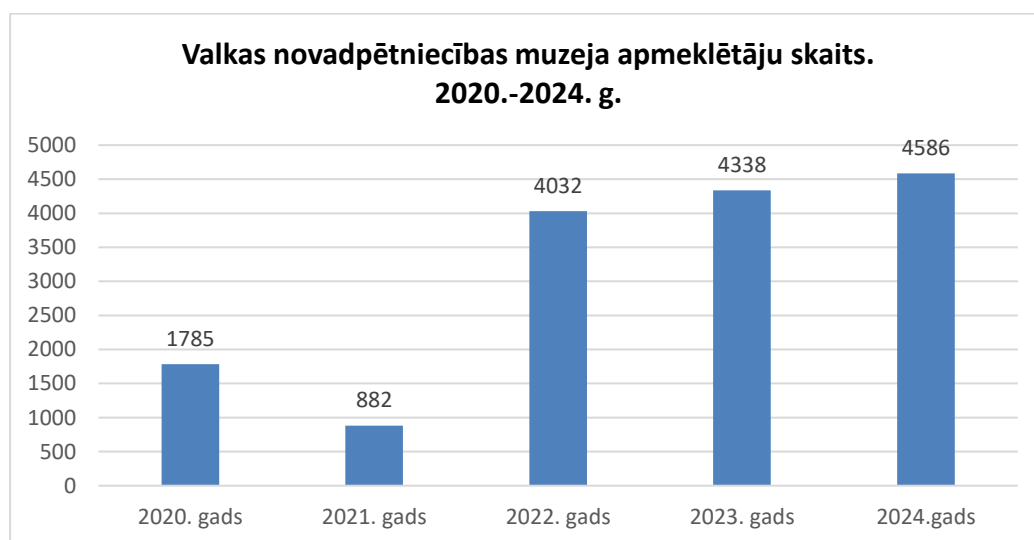
2.1.3. Muzeja komunikācijas darbs

Galvenie komunikācijas darba rezultāti 2020-2024.g.

Komunikācijas darba statistiskie rādītāji 2020.-2024.g.

	2020.	2021.	2022.	2023.	2024.
Muzejpedagoģiskās programmas, pieskaņotas izglītības vadlīnijām (norišu skaits)	15	12	35	47	21
Muzejpedagoģiskās programmas, kā mūžizglītības sastāvdaļa (norišu skaits)	14	-	16	13	2
Izstādes muzejā (skaits)	7	8	14	15	9
Izstādes ārpus muzeja (skaits)	1	2	2	1	3
Pastāvīgās ekspozīcijas	2	2	2	2	2

4. attēls



2020. un 2021. gadā muzeja darbību, līdz ar to apmeklētāju skaitu, ietekmēja ārkārtējā stāvokļa ieviešana saistībā ar Covid-19, kad muzejs apmeklētājiem bija slēgts.

2.1.4. Mērķauditorija

Muzeja apmeklētāji pamatā ir novada iedzīvotāji pirmskolas vecuma bērni, skolēni, pedagogi, studenti, pētnieki, individuālie apmeklētāji, ģimenes, apmeklētāji grupās. Īpaša mērķauditorija ir skolēni no citiem Latvijas novadiem, igauņu apmeklētāji. Ir jūtama neliela tendence pieaugt apmeklētāju skaitam. Muzejam ir potenciāls saglabāt apmeklētāju skaitu gan

vietējo iedzīvotāju vidū, gan tūristu vidū ar mērķtiecīgu, dažādām mērķgrupām piemērotu piedāvājumu pat kāpināt apmeklētāju skaitu atsevišķas mērķauditorijās.

2.1.5.SVID analīze, secinājumi

Iekšējie faktori

Stiprās puses	Vājās puses
• Bagātas, daudzveidīgas, novada vēsturi raksturojošas krājuma priekšmetu kolekcijas; • Uzkrāts daudzpusīgs informatīvais materiāls; • Zinoši, enerģiski darbinieki; • Ēkas kultūrvēsturiskā vērtība; • Regulārs, daudzpusīgs izstāžu darbs; • Ilggadīga sadarbība ar novada izglītības un kultūras iestādēm; • Popularitāte sabiedrībā kā izglītojošo, muzejisko pasākumu organizatoram; • Garantēts pašvaldības finansējums; • Izdevīgs ģeogrāfiskais novietojums – Latvijas - Igaunijas pierobežā, iespēja iepazīt divas kultūras vienlaicīgi; • Krātuve, Semināra 27A atrodas pilsētas centrā;	• Nepietiekošs finansējums attīstībai; • Liels nerestaurēto krājuma priekšmetu skaits; • Nepietiekoša darbinieku skaita un noslogotības dēļ lēns krājuma esības pārbaudes darbs; • Telpu nepiemērotība muzeja aktivitātēm (šaurība); • Daļēji ierobežota muzeja pieejamība cilvēkiem ar īpašām vajadzībām; • Darba kompetencēm neatbilstoši zems atalgojums; • Atrašanās vēsturiskā ēkā, kas prasa lielus ieguldījumus renovācijā; • Palīgēka (etnogrāfisko priekšmetu krātuve) – tehniski sliktā stāvoklī; • Krātuvē, Semināra 27A nav avārijas izejas;

Ārējie faktori

Iespējas	Draudi
• Infrastruktūras attīstība; • Inovācijas; • Finansējums reģiona nozīmes kultūras pieminekļu sakārtošanai; • Sadarbības iespējas ar novada	• Administratīvi teritoriālās reformas sekas; • Vietējās varas maiņa; • Pašvaldības budžeta ierobežotās iespējas, iespējamā finansējuma

iestādēm, organizācijām u.c.; • Iesaistīšanās kopprojektos; • Brīv dabas pasākumu organizēšana; • Mūsdienu tehnoloģiju pielietošana; izglītojošajā darbā, • Krājuma glabāšanas apstākļu un drošības nostiprināšana; • Veidot daudzveidīgu tūrisma piedāvājumu; • Sadarbības iespējas ar Igaunijas Republikas kultūrizglītības iestādēm; • Iesaistīšanās skolu mācību procesā un mūžizglītībā; • Brīvprātīgo kustības dalībnieku piesaiste; • Novada iedzīvotāju patriotisms.	samazināšanās; • Neregulārs un nepietiekams finansējums muzeju attīstības projektiem; • Pasīva sadarbība starp Valkas un Valgas pašvaldībām; • Vidzemes reģiona muzeju straujāka attīstība, konkurences veidošanās; • Demogrāfiskās situācijas pasliktināšanās, iedzīvotāju skaita samazināšanās; • Daļai no sabiedrības vienaldzīga attieksme pret kultūras vērtībām; • Pārsātinātība kultūras jomā;
---	---

Secinājumi:

- 1) Muzeja darbs ir sekmējis muzeja misijas īstenošanu, krājums kopumā atbilst krājuma darba politikai un komplektēšanas virzieniem. Krājums aptver plašu tēmu loku par bijušo Valkas rajonu un tagadējo Valkas novadu. Uzkrātais kultūrvēsturiskais mantojums apliecina Valkas novada īpašo vietu latviešu vēsturisko zemju kontekstā.
- 2) Muzejs krājuma apriti un pieejamību sabiedrībai nodrošina ar tematiskām izstādēm muzejā un ārpus muzeja.
- 3) Muzejam trūkst telpu krājuma priekšmetu glabāšanai un muzeja aktivitātēm;
- 4) Līdz ar krājuma priekšmetu pieejamību NMKK un Latvijas digitālajā bibliotēkā ir pieaugusi sabiedrības interese par krājumu.
- 5) Nepietiekoša darbinieku skaita un noslogotības dēļ lēni norit krājuma esības pārbaudes, kā arī krājuma zinātniskā apraksta kartīšu sastādīšana.
- 6) Muzeja pētniecības darba tēmas izvēlētas atbilstoši muzeja misijai un sabiedrības interesēm un pieprasījumam. Pētījumi saistīti ar novada kultūrvēsturi.
- 7) Pētniecības darba rezultāts ir nozīmīga datu bāze novadpētniecības studijām un muzeja izglītojošam darbam, lai nodrošinātu mūsdienīgas un precīzas informācijas pieejamību gan muzeja pētniekiem, gan muzeja apmeklētājiem.

- 8) Krājuma izpētes darbs tiek veikts veidojot un papildinot ekspozīciju un tematiskās izstādes, izglītojošās programmas, ziņojumus un referātus.
- 9) Muzeja budžets nespēj nodrošināt pētījumu un krājuma kolekciju katalogu izdošanu.
- 10) Apmeklētājiem ar īpašām vajadzībām ir daļēji ierobežota muzeja pieejamība un informācijas saņemšana.
- 11) Pilnvērtīgai muzeja funkciju veikšanai vitāli ir nepieciešams ieviest *speciālista krājuma darbā* amata vietu.
- 12) Muzeja attīstībai - ēku un apkārtnes sakārtošanai, infrastruktūras uzlabošanai nepieciešamas lielas investīcijas. Muzejam, kopā ar novada pašvaldības speciālistiem, jāmeklē iespējas kā piesaistīt ES finanšu līdzekļus.

3.Stratēģijas daļa

3.1.1. Balstoties uz pašreizējās situācijas analīzi, ņemot vērā muzeja resursus, realizējot muzeja misiju tiek izvirzīti šādi politikas mērķi 2025. – 2029.gadam:

1. Mērķis:

Veidot muzeja misijai atbilstošu krājumu – materiālo un nemateriālo vērtību kopumu, kas šodienas un nākotnes sabiedrībai sniedz visaptverošu priekšstatu par Valkas novada identitāti un lokālo savdabību latviešu vēsturisko zemju kontekstā

Uzdevumi:

1. Papildināt muzeja krājumu atbilstoši izstrādātajai krājuma darba politikai un komplektēšanas virzieniem;
2. Dokumentēt un izvērtēt muzeja krājumu, nodrošināt informācijas pieejamību, veicot krājuma priekšmetu digitalizāciju;
3. Optimizēt muzeja krājuma glabāšanas apstākļus, pabeidzot iekārtot daļēji atklāto krātuvi ēkā Semināra ielā 27A.

2.Mērķis:

Pētīt novada kultūrvēsturisko mantojumu, izvērtējot Valkas novada vietu latviešu vēsturisko zemju kontekstā

Uzdevumi:

1. Muzeja krājuma izpēte, nodrošinot pēc iespējas pilnīgāku informāciju par muzeja krājuma priekšmetiem;
2. Radīt daudzveidīgu muzeja piedāvājumu sabiedrības izglītošanai, balstoties uz muzeja krājuma un citu avotu izpēti.

3.Mērķis:

Veicināt Valkas novada kultūrvēsturiskā mantojuma mūsdienīgu interpretāciju, pieejamību un popularizēšanu

Uzdevumi:

1. Izglītēt sabiedrību, veidojot daudzveidīgu un atraktīvu muzeja piedāvājumu;
2. Popularizēt muzeja darbu, veicinot muzeja piedāvājuma realizāciju un uzturot sabiedrības interesi par muzeja pakalpojumiem.

4.Mērķis:

Veidot kvalitatīvu kultūrvidi, nodrošinot muzeja plašāku atpazīstamību un integrāciju kultūrvidē

Uzdevumi:

1. Renovēt muzeja fasādi un revitalizēt telpas;
2. Labiekārtot muzeja teritoriju;
3. Izveidot jaunu mājas lapu muzejam;

5. Mērķis:

Veicināt muzeja darbības ilgtspēju.

Uzdevumi:

1. Nodrošināt muzeja darbības stratēģisko plānošanu
2. Sekmēt darbinieku spēju un prasmju attīstību muzeja mērķu sasniegšanai
3. Nodrošināt muzeja darbības mērķu un uzdevumu īstenošanai nepieciešamo finansējumu
4. Sekmēt sadarbības līdzdalību kultūras procesos

3.1.2.prioritātes, mērķi un sagaidāmie darbības rezultāti

2025. - 2029.gadam Muzejs izvirza sekojošas vidēja termiņa prioritātes:

Muzeja darbības nodrošinājumā

- 1) Nodrošināt pietiekamu darbinieku skaitu;
- 2) Palielināt atalgojumu un nodrošināt labus darba apstākļus personālam;
- 3) Muzeja ēku, teritorijas sakārtošana un to infrastruktūras uzlabošana.

Muzeja krājuma darbā

- 1) Muzeja misijai atbilstoša krājuma komplektēšana;
- 2) Turpināt muzeja krātuves iekārtošanu;
- 3) Krātuves Semināra 27A zāles izpēte, projektēšana lietisko priekšmetu glabāšanai;
- 4) Muzeja krājuma tekstiliju, lietisko un tēlojošo priekšmetu kolekcijas padziļināta izpēte.

- 5) Turpināt veidot informatīvo datu bāzi par muzeja krājumu Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogā;
- 6) Krājuma esības pārbaude;

Muzeja pētniecības darbā

Palielināt muzeja apmeklējumu skaitu, pilnveidojot izglītojošā darba formas atbilstoši dažādu mērķa grupu vēlmēm un realizējot aktīvāku mārketinga politiku;

Muzeja komunikācijas darbā

- 1) Izveidot izstādi par dziesmu svētku vēsturi Ziemeļvidzemē un Dienvidigaunijā.
- 2) Popularizēt Valkas pilsētas un Ērgemes pagasta vēsturi.
- 3) Informēt sabiedrību par nozīmīgiem novadniekiem.
- 4) Veicināt iedzīvotājiem interesi par muzeja krājumu

3.1.3 Vidējā termiņa muzeja darbības programma

1. Mērķis:

Veidot muzeja misijai atbilstošu krājumu – materiālo un nemateriālo vērtību kopumu, kas šodienas un nākotnes sabiedrībai sniedz priekšstatu par Valkas novada identitāti un lokālo savdabību latviešu vēsturisko zemju kontekstā.

UZDEVUMI	PLĀNOTAIS REZULTĀTS, GALAPRODUKTS	REZULTATĪVIE RĀDĪTĀJI		AKTIVITĀTES	IZPILDES LAIKS	FINANŠU AVOTS
		KVALITATĪVIE	KVANTITATĪVIE			
1. Papildināt muzeja krājumu atbilstoši krājuma darba politikai un komplektēšanas virzieniem	Papildināts muzeja krājums un saglabātas materiālās un nemateriālās liecības par Valkas novada kultūrvēsturi;	Pilnīgāk nokomplektētas krājuma kolekcijas; Radīts pētniecības avotu kopums	400 vienības gadā	Krājuma komplektēšana pētniecības tēmu izpētes gaitā; Mērķtiecīgi apzinātas un vāktas materiālās un nemateriālās liecības par novada vēsturi	2025.-2029.	Muzeja budžets,
			1 projekts gadā	Tirgus izpēte; līdzekļu piesaiste krājuma priekšmetu iepirkšanai	2025.-2029.	VKKF projektu konkursi
2. Dokumentēt un izvērtēt muzeja	Veikta muzeja krājuma uzskaitē un	Plaša un pilnīga pamatinformācija	Jaunieģūto priekšmetu uzskaitē	Jaunieģūto priekšmetu uzskaitē,	2025.-2029.	Muzeja budžets

krājumu, nodrošināt informācijas pieejamību, veicot krājuma priekšmetu digitalizāciju.	dokumentēšana atbilstoši likumdošanai; Nodrošināta krājuma priekšmetu pieejamība digitālajā vidē	par krājuma priekšmetiem papīra formātā un elektroniski NMKK Radīta iespēja sabiedrībai iepazīties ar neeksponētiem krājuma priekšmetiem	un dokumentēšana – 400 vien./gadā; Digitalizētas un ievadītas NMKK – vidēji 350vien./gadā	dokumentēšana, digitalizēšana un ievade NMKK; Krājumā esošo priekšmetu digitalizēšana, saskaņā ar grafiku	2025.-2029.	
3.Optimizēt muzeja krājuma glabāšanas apstākļus.	Saglabāts un sabiedrībai pieejams muzeja krājums	Nodrošināta krājuma priekšmetu ilglaicīga saglabāšana un drošība; Atbilstošas telpas un iekārtojums, saudzīga un regulāra	Iekārtota jauna krātuve Semināra ielā 27; Krātuvju platība palielinājusies par 171 m ² Rīgas ielā 64 pārcelta glabātuve Nr. 3 un paplašināta	Papildus finanšu līdzekļu piesaistīšana; Jaunas krātuves iekārtošana; Inventāra un aprīkojuma iegāde. Papildus finanšu līdzekļu piesaistīšana; Jaunas krātuves	2025.-2029. 2025.-2029.	Novada domes finansējums; Projektu konkursi

		priekšmetu aprūpe	glabātuve Nr. 7	iekārtošana;		
		Pārbaudītas un novērtētas kolekcijas	Pārbaudītas vidēji 1500 vienības gadā	Esības pārbaudes krājuma kolekcijām; Jaunas amata vietas izveidošana, Darbinieka pieņemšana, apmācība	2025.-2029. 2026.-2029.	Muzeja budžets
		Atjaunots krājuma priekšmetu izskats tuvu sākotnējam un stabilizēts to stāvoklis	3 grāmatas	“2.Valkas aprīņa Dziesmu svētki”, Jānis Cimze “Dziesmu rota”, 1872., Juris Neikens “Vācu valodas mācība priekš latviešiem” 1883.	2026.-2027.	VKKF
			1 fotogrāfija 2 dokumenti	2.Valkas aprīņa Dziesmu svētki. Apliecība ar Valkas gravīru.1885.g.; šuvēja amata zeļļa apliecība, 1914 g..	2026. 2029.	VKKF
			Lietiskie un rakstiskie	Izstādei “No skices līdz mēbelei – krēsli”.	2028.	

			priekšmeti			
			Priekšmeti, kurus bez restaurācijas vai konservācijas nav iespējams saglabāt	Restaurācija vai konservācija	2025.-2029.	VKKF

2.Mērķis:

Pētīt novada kultūrvēsturisko mantojumu, izvērtējot Valkas novada vietu latviešu vēsturisko zemju kontekstā.

UZDEVUMI	PLĀNOTAIS REZULTĀTS, GALAPRODUKTS	REZULTATĪVIE RĀDĪTĀJI		AKTIVITĀTES	IZPILDES LAIKS	FINANŠU AVOTS
		KVALITATĪVIE	KVANTITATĪVIE			
1.Muzeja krājuma izpēte, nodrošinot pēc iespējas pilnīgāku informāciju par muzeja priekšmetiem	Papildināta krājuma priekšmetu zinātniskā apraksta kartotēka	Izpētītas muzeja krājuma kolekcijas	40 zinātniskā apraksta kartītes gadā	Individuālo pētniecības tēmu izpēte; Speciālistu piesaiste; Esošo zinātnisko apraksta kartiņu papildināšana; Jaunu kartiņu sagatavošana.	2025.-2029.	Muzeja budžets

2.Radīt daudzveidīgu muzeja piedāvājumu sabiedrības izglītošanai, balstoties uz muzeja krājuma un citu avotu izpēti.	Izstāžu plāni	Muzeja krājumā balstīts sabiedrības interesēm atbilstošs muzeja piedāvājums; Novada vēstures izpēte par aktuālām un sabiedrību interesējošām tēmām	1- 2 izstāžu plāni gadā	Materiālu apzināšana muzeja krājumā un ārpus tā – arhīvos, citos muzejos, bibliotēkās, privātpersonu kolekcijās; Materiālu apkopošana, pētījuma sagatavošana	2025.-2029.	Muzeja budžets
	Publikācijas	Sabiedrība informēta par pētniecisko darbu veicināta iedzīvotāju iesaistīšanās kultūrvēsturiskā	1-3 publikācijas gadā	Materiāla sagatavošana; Iesniegšana „Valkas Novada Vēstīm,” “Ziemeļlatvijai”. Publicēšana sociālajos tīklos.	2025.-2029.	Muzeja budžets
			1 izdevums	Izdevums par Vidzemes	2025.	Muzeja

		mantojuma saglabāšanā, sadarbība ar Valgas muzeju	plānošanas periodā	draudzes skolas skolotāju semināra audzēkņiem – Valkas/Valgas skolmeistariem		budžets, VKKF
--	--	---	--------------------	--	--	---------------

3.Mērķis:

Veicināt Valkas novada kultūrvēsturiskā mantojuma mūsdienīgu interpretāciju, pieejamību un popularizēšanu

UZDEVUMI	PLĀNOTAIS REZULTĀTS, GALAPRODUKTS	REZULTATĪVIE RĀDĪTĀJI		AKTIVITĀTES	IZPILDES LAIKS	FINANŠU AVOTS
		KVALITATĪVIE	KVANTITATĪVIE			
1.Izglītot sabiedrību veidojot daudzveidīgu un atraktīvu muzeja piedāvājumu	Ekspozīcijas „Vidzemes draudzes skolu skolotāju seminārs un tā audzēkņu kultūrizglītojošā darbība” papildināšana	Modernizēta, vizuāli pievilcīgāka ekspozīcija	Nomainītas 8 vitrīnas Ieviests Audio gids	Projekta sagatavošana finansējuma iegūšanai; Vitrīnu nomaiņa Projekta sagatavošana; Audio gida ieviešanas pasākumi	2025.-2029. 2025.-2029.	Projektu konkursi
	Izstādes muzejā (no muzeja krājuma)	Uzlabota informācijas	2 izstādes gadā; Eksponētas 750	Mākslinieciskā risinājuma izstrāde;	2025.-2029.	Muzeja budžets,

		pieejamība par krājuma priekšmetiem	krājuma vienības; noturot pašreizējo apmeklētāju skaitu;	Krājuma priekšmetu atlase, patapināšana no citiem muzejiem, privātkolekcionāriem; Iekārtošana; Reklamēšana		Projektu konkursi
	Mākslas izstādes	Veicināta profesionālās mākslas pieejamība, apzināti novada mākslinieki, veicināta atpazīstamība	4 izstādes gadā	Mākslinieku apzināšana; Izstāžu plānošana; Sadarbība ar novada māksliniekiem, citiem muzejiem; Iekārtošana, Informatīvā materiāla sagatavošana, tulkošana; Reklamēšana	2025.-2029.	Muzeja budžets
	Izstādes ārpus muzeja (no muzeja krājuma)	Paplašināts muzeja pakalpojumu izmantotāju skaits; uzlabota muzeja pakalpojumu pieejamība novada	Ceļojošās izstādes: 1 sagatavota no jauna; 3 iepriekšējos gados sagatavotas;	Jaunu izstāžu sagatavošana un eksponēšana; Iepriekšējos gados sagatavoto izstāžu eksponēšana;	2026 2025.-2029.	Muzeja budžets, sadarbības partneru finansējums

		iedzīvotājiem		Informatīvā materiāla sagatavošana, tulkošana; Reklamēšana; Sadarbība ar citiem muzejiem, izglītības un kultūras iestādēm, sabiedriskām organizācijām		
	Muzejpedagoģiskās programmas – pieskaņotas izglītības vadlīnijām	Muzejpedagoģiskās programmas saistītas ar skolu mācību programmām; izzināts skolēnu viedoklis, padziļinātas zināšanas par novada vēsturi	40 muzejpedagoģijas nodarbības gadā; Sagatavotas 5 jaunas programmas plānošanas periodā, pieaudzis muzeja apmeklētāju skaits par 1%	Turpinātās iepriekšējos gados izstrādātās programmas; Jaunu izglītojošo programmu izstrāde; Kvalifikācijas paaugstināšana; Aptauju veikšana; Aprīkojuma iegāde; Sadarbība ar skolām	2025.-2029.	Muzeja budžets, Projektu konkursi
	Muzejpedagoģiskās programmas –	Dažādotas darba formas ar muzeja	2 iepriekšējos gados sagatavotās	Kvalifikācijas paaugstināšana;	2025.-2029.	Muzeja budžets,

	mūžizglītības sastāvdaļa	apmeklētājiem; Piesaistītas jaunas mērķauditorijas; Veicināta dažādu sociālo grupu integrācija sabiedrībā	programmas plānošanas periodā	Programmu izstrāde; Aprīkojuma iegāde; Sadarbība ar nevalstiskajām organizācijām		Projektu konkursi
	Lekcijas	Sabiedrība iepazīstināta ar aktuāliem vēstures jautājumiem	Iepriekšējos gados sagatavotās 5 lekcijas/gadā; 1 jauna gadā	Sadarbība ar izglītības, kultūras un citām iestādēm	2025.-2029.	Muzeja budžets
	Tematiskie pasākumi	Iedzīvotājiem radīta iespēja izglītoties un saturīgi pavadīt brīvo laiku; Sekmēta muzeja līdzdalība novada kultūras dzīvē; Veicināta nozīmīgu personību iepazīšana, vēstures	4 pasākumi gadā	Sadarbība ar kultūras un izglītības iestādēm; Atsevišķu speciālistu (režisoru, pasākumu vadītāju u.c.) piesaistīšana; Informatīvā materiāla tulkošana	2025.-2029.	Muzeja budžets, Projektu konkursi

		notikumu atcere				
2.Popularizēt muzeja darbu, veicinot muzeja piedāvājuma realizāciju un uzturot sabiedrības interesi par muzeja pakalpojumiem.	Jauna Muzeja mājas lapa	Sabiedrība iepazīstināta ar muzeja piedāvājumu	Pieaudzis muzeja apmeklētāju skaits 5 %	Regulāra informācijas aktualizēšana; saturiska papildināšana arī angļu, igauņu valodās	2025.-2026.	Valsts budžets
	Komunikācija sociālos tīklos	Tiešāka saite ar potenciālajiem apmeklētājiem; Apmierinātas jaunākā un vidējā gadagājuma apmeklētāju informācijas vēlmes, veicināts jaunatnes patriotisms	4 x mēnesī aktuālā informācija par muzeja krājumu; mājas lapā 1 x ceturksnī	Papildināt muzeja lapu draugiem.lv facebook.lv Vietnē Facebook kopā ar Valkas b-ku ievietot info par vēsturiskām vietām, notikumiem, personībām,	2025.-2029.	Muzeja budžets
	Preses relīzes	Sabiedrība iepazīstināta ar aktuālo muzeja piedāvājumu	Pirms katra pasākuma – vidēji 7 gadā	Sagatavošana; Nosūtīšana plašsaziņas līdzekļiem	2025.-2029.	Muzeja budžets
	Afišas, plakāti	Sabiedrība	Katram	Sagatavošana;	2025.-2029.	Muzeja

		tradicionālā veidā iepazīstināta ar aktuālo muzeja piedāvājumu	pasākumam, izstādei – vidēji 10 gadā	Izvietošana pilsētas informācijas stendos, TIB, izglītības iestādēs		budžets
	Muzeja suvenīri	Vizuāli un saturiski kvalitatīvi suvenīri kā muzeja reklāma un ieņēmumu avots	1 veida suvenīrs; Palielinājušies muzeja ieņēmumi par 2 %	Dizaina izstrāde; Pasūtīšana	2028.-2029.	Muzeja budžets
				Realizācija	2028.-2029.	Muzeja budžets
	Iedzīvotāju aptauja	Izpētītas iedzīvotāju vēlmes un vajadzības attiecībā pret muzeja piedāvājumu	Ik pēc 2 gadiem	Anketu izstrāde; Aptaujas veikšana muzeja mājas lapā vai izplatot anketas; Rezultātu apkopošana un sabiedrības informēšana,	2025.-2029.	Muzeja budžets

4.Mērķis:

Veidot kvalitatīvu kultūrvidi, akcentējot vēsturisko mantojumu, apvienojumā ar mūsdienu tendencēm

1. Renovēt muzeja	Kvalitatīva, mūsdienu	Nodrošināta muzeja krājuma	Optimizēti muzeja krājuma	Rīgas ielā 64 viena paplašināta un viena pārcelta	2025.-2029.	Projektu konkursos
----------------------	--------------------------	-------------------------------	------------------------------	--	-------------	-----------------------

fasādi un revitalizēt telpas;	prasībām atbilstoša muzeja infrastruktūra	saglabāšana, iespēja vadīt ekskursijas krātuvē	glabāšanas apstākļi	glabātuve; Semināra ielā 27A izveidotas divas jaunas glabātavas		iegūtais finansējums, Muzeja budžets
Labiekārtot muzeja teritoriju;	Sakārtoti celiņi un bruģējums piemērots cilvēkiem ar kustību ierobežojumiem	Radīta patīkama, labiekārtota, droša vide.	3- 4 āra pasākumi gadā	Koncerti, meistardarbnīcas, muzejpedagoģiskās programmas	2026.-2029.	Muzeja budžests
Izveidot jaunu mājas lapu muzejam;	Muzejam atbilstoša un patērētājam ērta mājas lapa	Daudzfunkcionāla, moderna mājas lapa	pilnveidotas 3 digitālās izstādes, ieviestas 3 jaunas lapas sadaļas	Struktūras koka izstrāde, datu migrācija, jaunu sadaļu un pakalpojumu izstrāde	2025.-2026.	Valsts finansējums

5.Mērķis:

Veicināt muzeja darbības ilgtspēju

UZDEVUMI	PLĀNOTAIS	REZULTATĪVIE RĀDĪTĀJI	GALVENĀS	IZPILDES	FINANŠU
----------	-----------	-----------------------	----------	----------	---------

	REZULTĀTS, GALAPRODUKTS	KVALITATĪVIE	KVANTITATĪVIE	AKTIVITĀTES	LAIKS	AVOTS
1.Nodrošināt muzeja darbības stratēģisko plānošanu	Kultūrvēsturiskās vērtības saglabātas un pieejamas tagadnē un nākamajām paaudzēm, dodot labumu sabiedrībai	Efektīva muzeja vadība, krājuma pārvaldība un izmantošana	Muzeja attīstības dokumentu īstenošanas gaitā izstrādātie muzeja produkti un pakalpojumi, sasniegtie rezultāti (iepriekšminētie 1-3 apakšprogr.)	1. Precīza darba politiku veidošana, prioritāšu noteikšana; 2.Novērot un izvērtēt darbības mērķu sasniegšanas un rīcību ieviešanas gaitu, operatīvi reaģēt uz mainīgo politisko un ekonomisko situāciju; 3.Visu ieinteresējošo pušu iesaistīšana lēmumu pieņemšanā; 4.Regulāra sadarbība ar Valkas novada pašvaldību, tās speciālistiem, citiem muzejiem, sabiedriskām organizācijām;	2025.-2029.	Muzeja budžets

2.Sekmēt darbinieku spēju un prasmju attīstību muzeja mērķu sasniegšanai	Muzejā strādā profesionāls un kvalificēts personāls, kam piemīt augsta atbildības sajūta, vienota izpratne par muzeja darbības mērķiem un uzdevumiem;	Paaugstināta darbinieku profesionalitāte, uzlabojušās darbinieku iemaņas darbā ar dažādām sociālām grupām; Uzlabojusies muzeja izstrādāto un piedāvāto pakalpojumu kvalitāte; Pieaudzis muzeja pakalpojumu un produktu izmantotāju apmierinātības līmenis;	1 jauna amata vieta	Speciālists krājuma darbā	2026.	Muzeja budžets, Projektu konkursos iegūtais finansējums
			Vidēji 2 pasākumi gadā	Profesionālā izglītība; Kursi, Semināri, Konferences, Pieredzes apmaiņa; E-apmācība; Novērtēšanas procedūru izmantošana; Saliedētības pasākumi	2025.-2029.	
			10%	Darba algas paaugstināšana	2025.-2029.	
3.Nodrošināt	Pietiekošs	Budžeta atbilstība	Budžeta pieaugums	Veiksmīga sadarbība ar	2026.-2029.	Pašvaldības

muzeja darbības mērķu un uzdevumu īstenošanai nepieciešamo finansējumu	finansējums muzeja pamatdarbības nodrošināšanai un attīstībai	izvirzītajiem mērķiem un uzdevumiem	10 % gadā	pašvaldību; Finansējuma piesaistes projektu izstrāde un izstrāde Sadarbība ar tūrisma institūcijām, tūristu piesaiste, Sponsorējumu un ziedojumu piesaiste		dotācija; Projektu konkursos iegūtais finansējums; Muzeja ieņēmumi;
4.Sekmēt sabiedrības līdzdalību kultūras procesos	Dažādu nozaru speciālisti un sociālās grupas iesaistītas kultūras mantojuma izzināšanā un piedāvājuma veidošanā	Panāktas izmaiņas sabiedrības attieksmē pret kultūras vērtībām	Pieaudzis muzeja atbalstītāju, brīvprātīgo skaits, iesaistīti sabiedrības mazāk aizsargātie slāņi, pieaugums 1 % gadā	Izglītojošie pasākumi; Aptaujas; Sadarbība ar dažādām interešu grupām, apvienībām un biedrībām, Brīvprātīgo piesaistīšana; Ieinteresējošo pušu iesaistīšana lēmumu pieņemšanā;	2025.-2029.	Muzeja budžets

4.Stratēģijas ieviešanas uzraudzība

Muzeja darbu, atbilstoši savai kompetencei, vada muzeja direktors. Atskaitīšanās kārtībā Muzejs ievēro Muzeju likuma, Valkas novada pašvaldības iekšējo normatīvo aktu, Muzeja nolikuma prasības. Krājuma darbu vērtē Krājuma komisija. Muzejā darba stratēģisko mērķu īstenošana un sasniegtie rezultāti tiek izvērtēti sanāksmēs un individuālās pārrunās. Veicamie uzdevumi un aktivitātes tiek konkretizētas gada plānos.

Kalendārā gada sākumā tiek sagatavots pārskats par aizvadīto gadu. Rezultatīvie rādītāji tiek publiskoti informācijas sistēmā Latvijas digitālā kultūras karte. Darbinieki sasniegtos rezultātus atspoguļo individuālajos gada pārskatos.

5.Pielikumi

5.1.Pielikums Nr.1. Krājuma darba politika

5.2.Pielikums Nr.2. Pētniecības darba politika

5.3.Pielikums Nr.3. Komunikācijas darba politika