



Valkas novads

Valcēnieši spēlēs Koknesē

Publicēts: 22.04.2025.



Kokneses kultūras namā no 1. līdz 2. maijam norisināsies teātru festivāls-saiets "Pērses krastos".

Festivālā piedalīsies seši teātri no Latvijas. Uz šo festivālu ir ielūgts arī Valkas pilsētas teātris ar Bertolta Brehta lugu "Mietpilsoņu kāzas".

Valcēnieši savu iestudējumu izrādīs 1. maijā plkst. 21.00 (Koknese kultūras namā, Hanzas ielā 2, Koknese, Aizkraukles novads, LV-5113).

Festivāla - saieta mērķis ir veidot sadarbību ar Latvijas labākajiem teātriem, iepazīstināt skatītājus ar interesantākajām teātru izrādēm, veicināt sabiedrības interesi par teātru iestudējumiem, popularizēt to radošos meklējumus, veicināt teātru attīstību un māksliniecisko kvalitāti.

Eižens Bertolts Frīdrihs Brehts (1898–1956) - vācu izcelsmes dramaturgs, režisors, teātra teorētiķis, prozaiķis un dzejnieks, kurš izstrādājis un ieviesis praksē episkā teātra koncepciju.

Luga "Mietpilsoņu kāzas" ir uzrakstīta 1919. gadā. Tā ir viena no Brehta neparastākajām 20. gadsimta sākuma lugām.

Tikko noslēdzies Pirmais Pasaules karš. Vācijā lielākā daļa cilvēku pēckara gados dzīvoja pusbadā, pastāvēja pārtikas un pirmās nepieciešamības preču normēta sadale, kā arī „melns tirdzniecības”. Braucieni uz laukiem un pilsētās - sirojumi pārtikas „medībās”, bija

daudzu pilsētnieku regulāra nodarbošanās. Pilsētnieki domāja ne tik daudz par strādāšanu, cik par pārtikas organizēšanu un piepeši - kāzas.

Mūsu izrāde nav vienkārši ierindas izrāde par mīlestību un kāzām: pēckara tēma ir aktualizēta ļoti apzināti. Izrādē vēlamies runāt par to, ka karš ir nežēlīgs, tas nav jauka spēlīte. Karš izkropļo cilvēka likteni, trakākais – tas izkropļo cilvēka psihi. Karš izkropļo cilvēka psihi līdz stāvoklim, kad cilvēkā tas cilvēciskais mēdz pazust un cilvēks sāk līdzināties dzīvniekam.

Mūsu izrādes tēliem šobrīd nav ne mazāko empātijas spēju, ne mazākās spējas sajust otra cilvēka sāpi.

Rodas jautājums, ko vispār nozīmē humānisms, cilvēcība, ko nozīmē nonākt ekstremālā situācijā, kurā tev ir jāizdara izvēles.

Tas viss apvienojas ar pastāvīgām bailēm kaut kad atkal kļūt laimīgiem, jo laime – tas ir kaut kas tāds, kas nevar būt ilglaicīgs.

Izrādē skan pasaules tautu kāzās izmantotās deju mūzikas.

Iestudējuma režisors un scenogrāfs – Aivars Ikšelis.

Kustību konsultante - Latvijas Kultūras akadēmijas asoc. profesore Rita Lūriņa.

Lomās: Aleksandrs Primaks, Lāsma Engere, Inese Rācene, Evgenia Kozlova, Uģis Lācis, Vilis Daņilovs.

Izrāde latviešu, angļu, krievu un vācu valodā.

VALKAS PILSĒTAS TEĀTRIS 152. SEZONĀ



Bertolds Brehts MIETPILSONU KĀZAS

komēdija vienā daļā

Režisors, scenogrāfs **Aivars Ikšelis**
Kustību režisore **Evgenia Kozlova**



Starptautiskā teātra
kopprojekta ietvaros



[Iestādes >](#)

[Valkas novada Kultūras pārvalde >](#)

[Valkas pilsētas kultūras nams](#)

Aivars Ikšelis

Valkas pilsētas kultūras nama
direktors

☎ [+371 29423675](tel:+37129423675)



Saistītas tēmas

[Kultūra](#)

<https://www.valka.lv/lv/jaunums/valceniesi-speles-koknese-mietpilsonu-kazas>